

CLIPPINGS BACH N. 82
New Publications from Brazil
Nov. 15, 2006



BOOKS AND PUBLISHING

- 1 60 ANOS CÂMARA BRASILEIRA DO LIVRO. Ed. Fabio Humberg. Research and texts Francisco M. P. Teixeira. Pres. Oswaldo Siciliano. São Paulo, Câmara Brasileira do Livro, 2006, 145pp., ill., b&w and color photos, 4to, bound. ISBN 85-9984201--3
Fundada em 1946, a Câmara Brasileira do Livro (CBL) é uma entidade independente, sem fins lucrativos, com a missão de estimular a leitura no país, promover a indústria e o comércio do livro e defender os interesses de seus associados. Reúne editores, livreiros, distribuidores e profissionais de venda direta e desenvolve uma série de atividades e eventos, para difundir a produção editorial brasileira.
Books and Publishing / Book History / Press / Press History / Culture and Civilization / Libraries / Library History / Câmara Brasileira do Livro
US\$ 35.00

HISTORY

- 2 DEL PRIORE, MARY & RENATO VENÂNCIO. Uma história da vida rural no Brasil. Pref. Octávio Mello Alvarenga. Rio de Janeiro, Ediouro, 2006, 222pp., ill., b&w photos, 1ge 8vo, bds. ISBN 85-00-01832-1
Versa sobre a formação da sociedade e do povo brasileiro. Um mapeamento amplo da agricultura brasileira desde o século XVI dividida entre a monocultura e o cultivo de subsistência até os dias atuais com o agronegócio e o fortalecimento dos movimentos sociais pela reforma agrária.
History / Rural History / Agriculture / Rural Workers / Land Issues / Social Movements / Sugar Economy / Coffee Economy / Slavery / Afro-Brazilians / Landless Workers / Sociology and Economics / Social Movements / Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra / Social Inequality / Agrarian Reform / Agrobusiness
US\$ 34.95
- 3 ENCONTRO INTERNACIONAL DE ESTUDOS MEDIEVAIS, 5TH, SALVADOR, JULY, 2005. Anais do V Encontro Internacional de Estudos Medievais. Org. and pres. Célia Marques Telles and Risonete Batista de Souza. Texts Carlos Alvar, Hilário Franco Júnior, Luis Alberto de Boni et al. Salvador, Associação Brasileira de Estudos Medievais, Universidade Federal da Bahia, Quarteto, 2005, 523pp., ill., b&w photos, tables, 4to, bds. Trabalhos científicos de pesquisadores brasileiros e estrangeiros, estudiosos da Idade Média, em diversas áreas do conhecimento, história, literatura, lingüística, filosofia, teologia, direito, artes plásticas, música e educação.
History - Middle Ages / Literature - History and Criticism / Religion / Theology / Linguistics
US\$ 35.05
- 4 QUEIROZ, MARIA JOSÉ DE. Em nome da pobreza. Rio de Janeiro, Topbooks, 2006, 269pp., 8vo, bds. ISBN 85-7475-120-0
Pesquisa lúcida da longa jornada dos homens à margem da história, desde o início dos tempos na África e América, concentrando-se nos pobres da América Latina e particularmente no Brasil atualmente.
History / Social History / Poverty / Sociology and Economics / Social Inequality / Social Exclusion / Fome Zero
US\$ 25.60

Susan Bach

CB82-15/11/06

CULTURE AND CIVILIZATION

- 5 BRUCE, GEORGE JAMES, (1869-?). Brazil e os brasileiros. Transl. Analice Schendel Kanto. Petrópolis, Rio de Janeiro, Viana & Mosley, 2004, 204pp., 8vo, bds. ISBN 85-88721-15-5
1st ed., Londres, Methuen & Co, 1915, with title: Brazil and the Brazilians.
G.J. Bruce, viajante inglês que percorreu o Brasil durante os anos de 1913 e 1914 nos dá a descrição física das cidades e estudo da cultura e dos tipos físicos do Brasil.
Culture and Civilization / Brazil - Description and Travels / History / Anthropology / Ethnology / Indians / Ecology / Viajantes / Travellers
US\$ 26.45

SOCIOLOGY AND ECONOMICS

- 6 ALMEIDA, PAULO ROBERTO. Estudo das relações internacionais do Brasil : um diálogo entre a diplomacia e a academia. Brasília, LGE Editora, 2006, 384pp., ill., tables, graphs, lge 8vo, bds. ISBN 85-7238-271-2
Cobre o conjunto da produção especializada em relações internacionais do Brasil, analisa nosso desempenho econômico de longo prazo, em perspectiva comparada, dissecando a estrutura constitucional das suas relações exteriores e enquadra cronologicamente o itinerário histórico da inserção do país no contexto mundial.
Sociology and Economics / Politics / Foreign Relations / Politics and Government / Diplomacy / International Relations / History / Social and Economic Relations / Diplomatic Relations
US\$ 38.90
- 7 GOHN, MARIA DA GLÓRIA, (1947-). Protagonismo da sociedade civil : movimentos sociais, ONGs [Organizações-Não-Governamentais] e redes solidárias. São Paulo, Cortez, 2005, 120pp., 12mo, bds. (Questões da Nossa Época, n. 123). ISBN 85-249-1104-2
Sociology and Economics / Social Responsibility / Social Policy / Non-Governmental Organizations / Civil Rights / Culture and Civilization / Social Movements *
US\$ 18.00

WOMEN

- 8 ANDRADE, MARCIA SIQUEIRA DE. Mulheres do século XX : a aprendizagem do feminino. Pref. Silvia Schlemenson. São Paulo, Memnon, 2004, 112pp., ill., tables, lge 8vo, bds. (Temas de Psicopedagogia, n. 8). ISBN 85-85462-69-8
Resultado de pesquisa sobre a mulher no exercício da liderança educacional em postos de comando, identificando quem é esta mulher-líder, sua história, seus anseios, bem como mecanismos culturais, sociais e institucionais .
Women / Gender Issues / Women - Social Aspects / Discrimination against Women / Education / Social Psychology
US\$ 23.25

AFRICANA

- 9 CARVALHO, MARCOS. Gaiaku Luiza e a trajetória do Jeje-Mahi na Bahia. Pref. Omindarewá. Rio de Janeiro, Pallas, 2006, 174pp., ill., b&w photos, lge 8vo, bds. ISBN 85-347-0388-4
Retrato da vida do povo humilde da nação Jeje-Mahi, descendentes dos africanos de Savalu, do interior de Benim. Retrata a mentalidade religiosa desse povo, a forma de encarar o cotidiano, a coesão das famílias no dia-a-dia, a garra das mulheres Vodunsi para enfrentar as dificuldades da vida e a fé nos Vonduns. Esta é a história de Gaiaku Luiza, que fundou sua própria casa de candomblé e dedicou-se até seus últimos dias ao culto dos Voduns.
Africana / Afro-Brazilians / Candomblé / Afro-Brazilian Religions / Jeje-Mahi Nation / Bahia - Religions / Popular Religions / Afro-Brazilian Women / Luiza, Gaiaku (Pseud of: Luiza Franquelina da Rocha)
US\$ 27.25

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 10 LOPES, NEI, (1942-). Bantos, malês e identidade negra. 2nd rev, updt., ed. Belo Horizonte, Autêntica, 2006, 240pp., 8vo, bds. (Cultura Negra e Identidades, n. "6"). ISBN 85-7526-215-7
1st ed., Rio de Janeiro, Forense Universitária 1988.
Reúne elementos históricos sobre a formação do Brasil em seu caráter étnico, identitário e cultural e mostra as contribuições dos Bantos nesse processo. O autor estabelece novos parâmetros sobre a relação entre islamismo e negritude.
Africana / Afro-Brazilians Culture / Afro-Brazilians - Social Conditions / Ethnic Issues / Social Identity / Anthropology / Racial Issues / Racial Identity / Ethnography / Slavery / Popular Revolts / Islamism
US\$ 28.80
- 11 OLIVEIRA, MARCO DAVI DE. Religião mais negra do Brasil : por que mais de oito milhões de negros são pentecostais? Pres. Ariovaldo Ramos. Pref. Alexandre Brasil Fonseca. São Paulo, Mundo Cristão, 2004, 128pp., ill., tables, graphs, 8vo, bds. ISBN 85-7325-376-2
O autor lança um olhar sobre os anos de luta da negritude pelo reconhecimento de sua identidade no contexto do segmento evangélico também dominado pelo preconceito.
Africana / Afro-Brazilians / Afro-Brazilian Religions / Protestants / Pentecostalism / Religious Identity / Race Issues
US\$ 18.00

POLITICS

- 12 CONNIFF, MICHAEL L. Política urbana no Brasil : a ascensão do populismo : 1925-1945. Transl. Myriam Campello. Pres. César Maia. Rio de Janeiro, Relume Dumará, 2006, 254pp., ill., tables, 8vo, bds. ISBN 85-7316-420-4
Original Title : Urban Politics in Brazil : The Rise of Populism, 1925-1945, London, University of Pittsburgh Press, 1981.
Durante o tempo em que o professor Conniff trabalhou na Universidade Católica do Rio de Janeiro, na década de 70, realizou uma pesquisa sobre a dinâmica da política nos anos 30.
Politics / Politics and Government / Public Policy / Urban History / Urban Development / Political History - 1925-1945 / Rio de Janeiro City - History, Literature and Architecture / Elections / Political Parties
US\$ 31.05
- 13 FERREIRA, JORGE. Imaginário trabalhista : Getulismo, PTB [Partido Trabalhista Brasileira] e cultura política popular, 1945-1964. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2005, 390pp., ill., b&w photos, 8vo, bds. ISBN 85-200-0705-8
Resgate da história do trabalhismo brasileiro e o movimento sindical entre 1945 e 1964. Examina alguns momentos paradigmáticos, que de um lado envolvia líderes partidários e sindicais, e de outro, a população urbana (e, em parte, a rural). Recupera as idéias, as crenças, os símbolos, as palavras de ordem e os comportamentos no interior de uma cultura política trabalhista, estruturada e consolidada durante o período.
Politics / Workers / Workers' Unions / Labour Unions / Workers' Movements / Political History - 1945-1964 / Political Parties / Partido Trabalhista Brasileiro / Vargas, Getúlio Dornelles, 1883-1954 **
US\$ 35.70
- 14 LATTMAN-WELTMAN, FERNANDO. Política domesticada : Afonso Arinos e o colapso da democracia em 1964. Pref. Renato Lessa. Rio de Janeiro, FGV - Fundação Getúlio Vargas, 2005, 206pp., 8vo, bds. ISBN 85-225-0507-1
Membro de tradicional e influente família da política mineira, Afonso Arinos de Melo Franco ocupou alguns dos mais estratégicos postos da vida política brasileira a partir da redemocratização de 1945. Ao mesmo tempo sua intensa atividade política, parlamentar e diplomática foi sempre acompanhada de constante produção intelectual.
Politics / Politics and Government / Political History / Franco, Afonso Arinos de Melo, 1905-1990 / Political Sciences

Susan Bach

CB82-15/11/06

US\$ 21.80

- 15** PERICÁS, LUIZ BERNARDO. Che Guevara e o debate econômico em Cuba. Pref. Luiz Alberto Moniz Bandeira. São Paulo, Xamã, 2004, 240pp., b&w photos, lge 8vo, bds. ISBN 85-7587-027-0
Politics / Political History / Leftists / Guerrillas - Latin America / Latin America - History / Revolutions / Cuban Revolution, 1959 / Communism / Socialism / Che Guevara, Ernesto de la Serna, 1928-1967 / Sociology and Economics / Cuba - Social and Economic Aspects
US\$ 24.80

EDUCATION

- 16** EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS : ESPERANÇA OU INCERTEZA? Org. and intr. Juan Carlos Tedesco. Pres. Jorge Werthein. Texts José Joaquin Bruner, Cecilia Braslavsky, Juan Rada et al. São Paulo, Cortez, Brasília, UNESCO, Buenos Aires, Instituto Internacional de Planeamiento de la Educacion, 2004, 255pp., ill., tables, lge 8vo, bds. ISBN 85-249-1019-4
Resultado das análises e discussões ocorridas no 'Seminário Internacional sobre Educação e Novas Tecnologias', Buenos Aires, 2001. Focaliza as novas tecnologias da informação, comunicação e as políticas públicas na área de educação na América Latina.
Education / Educational Policy / Sciences and Technology / Cyber Culture / Social Inclusion / Computer Sciences / Latin America - Education
US\$ 24.90
- 17** INFOVIAS PARA A EDUCAÇÃO. Org. and pres. Angela Carrancho da Silva. Pref. Márcia Moraes. Texts Antenor Amâncio Filho, Carlos Sousa Pinto, Dinair Leal da Hora et al. Campinas, São Paulo, Alínea, 2004, 97pp., ill., tables, 8vo, bds. ISBN 85-7516-099-0
Sobre as relações de poder que envolvem as políticas públicas no campo educacional, refletindo sobre o papel da tecnologia, ciência, conhecimento e informação.
Education / Educational Policy / Sciences and Technology / Cyber Culture / Social Inclusion / Computer Sciences
US\$ 18.00

SEXUALITY

- 18** SCANAVINO, MARCO DE TUBINO. AIDS : A relação médico-paciente. Pref. Carmita Abdo. São Paulo, Via Lettera, 2004, 168pp., ill., tables, 8vo, bds. ISBN 85-7636-003-9
Apresenta os aspectos humanísticos e psicossociais envolvidos na prática clínica com portadores do HIV, incluindo pesquisa realizada junto aos médicos dos Hospitais das Clínicas e Emílio Ribas, em São Paulo.
Sexuality / Medicine and Health / Sexually Transmitted Diseases / AIDS - Social Aspects / Public Health
US\$ 25.70

FINE ARTS

- 19** JORGE, FERNANDO. Aleijadinho : sua vida, sua obra, sua época, seu gênio. Pref. Agrippino Grieco. 7th rev., enlgd. and updt ed. São Paulo, Martins Fontes, 2006, 393pp., ill., b&w photos, lge 8vo, bds. ISBN 85-336-2307-0
1st ed., 1949.
Vencedor do Prêmio Jabuti, 1961.
Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, é considerado a maior expressão da arte brasileira barroca.
Fine Arts / Baroque Art / Sculpture / Aleijadinho / Lisboa, Antônio Francisco, 1730-1814 / Art and Architecture - Minas Gerais / Religious Art
US\$ 45.85

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 20 [PACHECO, FERNANDO, 1949-]. Fernando Pacheco : Pintura. Ed. Fernando Pedro da Silva. Pres. Jacob Klintonowitz. Belo Horizonte, C/Arte, 2006, 72pp., ill., color photos, sq 8vo, bds. ISBN 85-87073-42-7
Fine Arts / Painting / Pacheco, Fernando, 1949- / Neoexpressionism / Klintonowitz, Jacob
US\$ 31.00

ARCHITECTURE

- 21 SEGRE, ROBERTO, (1934-). Casas brasileiras. / Brazilian Houses. English version Sérgio Moraes. Drawings Thiago Leitão. Rio de Janeiro, Viana & Mosley, 2006, 224pp., ill., b&w and color photos, plants, 8vo, bds. ISBN 85-88721-31-7
Bilingual edition, Portuguese and English.
O ítalo-argentino, R.S. é professor na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Univ. Federal Rio de Janeiro, pesquisador do CNPq, e consultor da Universidade de Havana. Escreveu mais de 400 artigos e 35 livros.
Architecture / Design / Brazilian Houses / Modern Architecture *
US\$ 70.00

URBANISM - URBAN PROBLEMS AND QUESTIONS

- 22 SOUZA, PERCIVAL DE. Sindicato do Crime : PCC [Primeiro Comando da Capital] e outros grupos. Rio de Janeiro, Ediouro, 2006, 254pp., ill., b&w photos, lge 8vo, bds. ISBN 85-00-02083-0
Com mais de 40 anos de profissão, P.S. é um ícone do jornalismo investigativo e policial, especialista em segurança pública e criminalidade. É autor de 15 livros conquistou 4 prêmios Esso, o principal prêmio do jornalismo brasileiro. O livro documenta, prova, entrevista, denuncia e exhibe as práticas do crime organizado.
Urbanism - Urban Problems and Questions / Sociology and Economics / São Paulo City - Violence / Crime / Organized Crime / Primeiro Comando da Capital / Investigative Journalism / Drugs / Trafficking
US\$ 30.25

PHOTOGRAPHY

- 23 FOTOGRAFIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA NA COLEÇÃO CARLOS LEAL. Ed. Carlos Leal. Coord Andréa Lyrio. By Ana Branco, Antônio Ribeiro, Antônio Saggese et al. Pres. Angela Magalhães and Nadja Fonseca Peregrino. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 2006, 80pp., ill., b&w and color photos, obl 4to, bound.
Photography / Contemporary Photography / Carlos Leal Collection *
US\$ 36.60

ART EXHIBITS' CATALOGS

- 24 [BARBOSA, FELIPE, 1978-]. Felipe Barbosa. Catálogo de Exposição realizada no Rio de Janeiro, Galeria de Arte em Dobro, de 3-06 a 08-07. Texts Luciano Vinhosa, Guilherme Bueno, Marisa Flórido and Moacir dos Anjos. Photos Felipe Barbosa and Rosana Ricalde. Rio de Janeiro, Galeria Arte em Dobro, 2006, 64pp., ill., color photos, 8vo, bds.
Formou-se em pintura na Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, em 2001. Participou de diversos eventos de artes dentre eles 27º Panorama da Arte Brasileira; Exposição Vento Contentamento; Prêmio Interferências Urbanas; Mostra Rio Arte Contemporânea; e do Caminhos do Contemporâneo.
Art Exhibits' Catalogs / Fine Arts / Contemporary Arts
US\$ 21.00

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 25 DI CAVALCANTI 1897-1976. Catálogo de exposição realizada em São Paulo, na Pinakothek de 18-10 a 16-12 de 2006. Curator Max Perlingeiro. English version Mauricio Maluta Vieira. Texts Ferreira Gullar, José Mindlin and Max Perlingeiro. Rio de Janeiro, Pinakothek, 2006, 184pp., ill., b&w and color photos, tables, 4to, bds. ISBN 85-7191-047-2
Bilingual Edition, Portuguese and English.
Expoente das artes plásticas brasileira, idealizador e um dos organizadores da Semana de Arte Moderna de 1922.
Art Exhibits' Catalogs / Modern Art - XX Century / Di Cavalcanti, Emiliano, 1897-1976 / Semana de Arte Moderna, 1922 / Fine Arts **
US\$ 85.70

MEDIA, COMMUNICATION AND JOURNALISM

- 26 ARTE DA ENTREVISTA. Org. Fábio Altman. Ilustr. Cássio Loredano. 2nd rev ed. São Paulo, Boitempo, 2004, 478pp., ill., drawings, 1ge 8vo, bds. ISBN 85-7559-041-3
1st ed., São Paulo, Scritta Ed., 1995, with title : A arte da entrevista : uma antologia de 1823 aos nossos dias.
Reúne alguns dos melhores depoimentos publicados na imprensa internacional e brasileira entre 1823 e 2000. As entrevistas com personalidades brasileiras ou concedidas a jornalistas brasileiros, foram extraídas de diversos jornais e revistas do país. Entre elas, a de José Bonifácio de Andrada e Silva, o Patriarca da Independência, considerado pelos historiadores como pioneiro no jornalismo em todo o mundo.
Media, Communication and Journalism / Interviews / Press History / Altman, Fábio, 1963- / Loredano, Cassio, 1948-
US\$ 44.35
- 27 COMUNICAÇÃO : OUTROS OLHARES. Orgs. Francisco Gonçalves da Conceição and Marcos Fábio Belo Matos. Texts Milton José Pinto, Rose Ferreira, Francisco Laerte J. Magalhães, Valdirene Pereira da Conceição, Linda Maria Rodrigues and Cida de Souza. São Luís, NEEC - Núcleo de Estudos em Estratégias de Comunicação, 2004, 170pp., 8vo, bds.
Textos do debate no Núcleo de Estudos em Estratégias de Comunicação, organizados em 3 áreas de pesquisa : teorias do discurso e metodologias de análise de práticas discursivas; mídia, discurso e espaço público e, processos de interlocução, mudança social e políticas públicas
Media, Communication and Journalism / Mass Media / Speech / Social Policy
US\$ 19.45

CINEMA

- 28 CINESUL 2005 : FESTIVAL LATINO-AMERICANO DE CINEMA E VÍDEO. RIO DE JANEIRO, 14 A 26 DE JUNHO; BRASÍLIA, 28 DE JUNHO A 10 DE JULHO. (CATÁLOGO). Coord. Angela José do Nascimento. Production Leonardo Gavina. Research Fabian Núñez. Graphic project Flávio Bidoia. Photos Cafí. Curator Antonio Tunico Amâncio. Rio de Janeiro, Centro Cultural Banco do Brasil, Centro Cultural dos Correios, 2005, 93pp., ill., b&w and color photos, 4to, bds.
Bilingual edition, Portuguese and Spanish.
Includes Brazilian and other Latin American films and videos.
Cinema / Film Festivals / Latin American Films
US\$ 30.00
- 29 CINESUL 2006 : FESTIVAL IBERO-AMERICANO DE CINEMA E VÍDEO. RIO DE JANEIRO, 14 A 25 DE JUNHO. (CATÁLOGO). Coord. Angela José do Nascimento. Production Leonardo Gavina. Research Fabian Núñez. Graphic project Flávio Bidoia. Photos Pedro Manuel. Spanish version Alberto Pijuan. Rio de Janeiro, Centro Cultural Banco do Brasil, Centro Cultural dos Correios, 2006, 90pp., ill., b&w and color photos, 4to, bds.
Bilingual edition, Portuguese and Spanish.
Includes Brazilian and other Latin American films and videos.

Susan Bach

CB82-15/11/06

Cinema / Film Festivals / Latin American Films

US\$ 30.00

- 30** OLHOS DA CIDADE : ESCOLA AUDIOVISUAL NÓS DO CINEMA. Catálogo de Exposição realizada no Rio de Janeiro, Espaço FURNAS Cultural, de 18-10 a 12-11 de 2006. Pres. Alisio Vasconcelos. Rio de Janeiro, Furnas Cultural, Nós do Cinema, Ação Sociocultural, 2006, 16pp., ill., b&w and color photos, sq 8vo, bds.
Há cinco anos a ONG nós do cinema, trabalha com jovens de diferentes realidades, moradores de locais de baixa renda, estimulando a utilização das ferramentas audiovisuais como complemento educacional para que possam investir em seu potencial técnico, artístico e empreendedor.
Cinema / Art Exhibits' Catalogs / Photography / Non-Governmental Organizations / Escola Audiovisual Nós do Cinema
US\$ 24.00

MUSIC

- 31** BOLDRIN, ROLANDO, (1936-). Caderno de músicas : vamos tirar o Brasil da gaveta. Text and research Patrícia Maia. São Paulo, Irmãos Vitale, 2006, 76pp., ill., b&w photos, scores, 4to, bds. (Setenta Anos de Música, n. 316 - A). ISBN 85-7407-208-7
R.B. estreou na carreira musical nos anos de 1960. Foi pioneiro na realização de programas de televisão dedicados a música brasileira autêntica, de inspiração regional. Seu repertório de canções caipiras reúne cateretês, toadas e modas, compondo cuidadosa seleção do que há de melhor na música brasileira de enfoque rural.
Music / Regional Music / Popular Music / Folklore / Folk Music
US\$ 29.60
- 32** MARTINS, DAVID EDUARDO, (1955-). Raul no Caldeirão, vol. 1. Pref. Plínio Mósca. Petrópolis, Rio de Janeiro, Catedral das Letras, 2005, 80pp., ill., lge 8vo, bds. ISBN 85-89186-13-X
Análise crítica das letras de Raul Seixas, músico alternativo da contra-cultura brasileira.
Music / Music - Criticism and Interpretation / Popular Music / Popular Poetry / Culture and Civilization / Seixas, Raul Santos, 1945-1989
US\$ 20.00

ZOOLOGY

- 33** PALEONTOLOGIA DE VERTEBRADOS : GRANDES TEMAS E CONTRIBUIÇÕES CIENTÍFICAS. Ed. Valéria Gallo, Paulo M. Brito, Hilda Maria A. Silva and Francisco J. Figueiredo. Rio de Janeiro, Interciência, 2006, 330pp., ill., b&w photos, tables, graphs, 4to, bds. ISBN 85-7193-133-X
Artigos apresentados durante o III Simpósio Brasileiro de Paleontologia de Vertebrados, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, 2003.
Zoology / Paleontology / Archaeology / Human Evolution / Vertebrates
US\$ 62.30

AGRICULTURE

- 34** ALTIERI, MIGUEL A. Biotecnologia agrícola : mitos, riscos ambientais e alternativas. Pres. Enio Guterres. Transl. Daiane Soares Caporal, Gibsy Lisiê Soares Caporal and Francisco Roberto Caporal. Petrópolis, Rio de Janeiro, Vozes, 2004, 88pp., lge 8vo, bds. (Biodiversidade & Transgênicos, n. 4). ISBN 85-326-2999-7
Original Title: Biotecnología agrícola : mitos, riesgos ambientales y alternativas. São Francisco, Foundation for Deep Ecology and Fred Gellert Family Foundation, 2002.
Reflete sobre a agricultura moderna, alerta para os riscos do cultivo dos alimentos transgênicos e propõe alternativas, com base nos princípios da agroecologia.
Agriculture / Ecology / Self-Sustained Development / Environmental Protection / Environmental Conservation / Biotechnology / Social Movements / Transgenics
US\$ 24.00

Susan Bach

CB82-15/11/06

MEDICINE AND HEALTH

- 35** ACCESS TO AIDS TREATMENT IN BOLIVIA AND PARAGUAY : INTERNATIONAL COOPERATION AND SOCIAL MOBILIZATION. Org. Cristina Pimenta, Veriano Terto Jr., Luciana Kamel, Ivya Maksud and Juan Carlos Raxach. Rio de Janeiro, ABIA - Associação Brasileira Interdisciplinar de AIDS, 2006, 55pp., ill., tables, and graphs, 4to, bds. (Políticas Públicas / ABIA, n. 6).
Translation of : Acesso a tratamento de AIDS na Bolívia e Paraguai : cooperação internacional e mobilização social.
Medicine and Health / Sexuality / AIDS - Social Aspects / Public Health / Sexually Transmitted Diseases / HIV / Illness / Homosexuality / Discrimination / Social Policy - Bolivia / Social Policy - Paraguay / Social Mobilization
US\$ 18.00
- 36** DALMOLIN, BERNADETE MARIA. Esperança equilibrada : cartografias de sujeitos em sofrimento psíquico. Pref. Maria da Penha Costa Vasconcellos. Rio de Janeiro, FIOCRUZ - Fundação Oswaldo Cruz, 2006, 214pp., ill., maps, lge 8vo, bds. (Loucura & Civilização, n. "4"). ISBN 85-7541-084-9
B.M.D. é doutora em Saúde Pública, pela Universidade de São Paulo. Trata aqui dos processos de saúde, doença mental, loucura, reforma psiquiátrica e saúde pública no Brasil.
Medicine and Health / Mental Health / Mental Illness / Public Health / Madness and Poverty / Social Anthropology / Medicine - Social Aspects
US\$ 20.25

BUSINESS

- 37** NEVES, MARCOS EDUARDO. Vendedor de sonhos : a vida e a obra de Roberto Medina. São Paulo, Melhoramentos, 2006, 232pp., ill., b&w and color photos, lge 8vo, bds. ISBN 85-06-04959-8
História do publicitário e empreendedor Roberto Medina, idealizador do maior festival de música de todos os tempos, o Rock in Rio.
Business / Medina, Roberto / Music Festivals / Rock in Rio
US\$ 22.60

LITERATURE - HISTORY AND CRITICISM

- 38** BERNARDO, GUSTAVO, (1955-). Verdades quixotescas : ensaios sobre a filosofia de Dom Quixote de La Mancha. São Paulo, Annablume, 2006, 112pp., ill., 8vo, bds. ISBN 85-7419-630-4
Reúne uma multiplicidade de visões que enriquecem a fortuna crítica da obra de Cervantes no Brasil.
Literature - History and Criticism / Cervantes Saavedra, Miguel de, 1547-1616 / Spanish Literature / Philosophy / Dom Quixote de La Mancha
US\$ 18.00
- 39** FERRAZ, EUCANAÃ. Vinícius de Moraes. São Paulo, Publifolha, 2006, 98pp., ill., b&w photos, sm 8vo, bds. (Folha Explica, n. 71). ISBN 85-7402-740-5
Vinícius já era considerado um dos maiores poetas do Brasil quando se voltou para o campo da canção popular, escrevendo letras antológicas para parceiros como Antônio Carlos Jobim (com quem criou alguns dos maiores clássicos da bossa-nova) e Baden Powell (com quem fez afro-sambas).
Literature - History and Criticism / Moraes, Vinícius, 1913-1980 - Biography / Music and Musicians / Intellectuals / Poetry / Popular Music / Song Lyrics
US\$ 18.00

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 40** GUIMARÃES, VICENTE DE PAULO, (1906-1967). Joãozito : a infância de João Guimarães Rosa. Prefs. Moacyr Scliar and Vilma Guimarães Rosa. São Paulo, Panda Books, 2006, 184pp., ill., b&w photos, 8vo, bds. ISBN 85-7695-016-2
V.G., tio de Guimarães Rosa, revela suas aventuras de criança, retrata os habitantes de Codisburgo que se tornaram personagens das obras de Guimarães, os estudos de Joãozito na capital mineira e a correspondência trocada entre tio e sobrinho, cuja diferença de idade era apenas de 2 anos.
Literature - History and Criticism / Rosa, João Guimarães, 1980-1967 - Biography / Memoirs / Correspondence
US\$ 22.60
- 41** JORGE DE SENA : RESSONÂNCIA E CINQUENTA POEMAS. Org., intr. and texts Gilda Santos. Texts Cleonice Berardinelli, Flávia Tebaldi H. de Queiroz, Ida Ferreira Alves et al. new rev, enlgd. and updt. ed. Rio de Janeiro, Sette Letras, 2006, 256pp., lge 8vo, bds. ISBN 85-7577-268-6
Edição ampliada de Quarenta poemas, de Jorge de Sena, 1998.
Pesquisa e difusão dos estudos Literários Luso-Afro-Brasileiros. Jorge de Sena, é um dos escritores mais importantes na construção de um diálogo vivo entre Portugal, Brasil e África.
Literature - History and Criticism / Poetry / Portuguese Literature / Sena, Jorge de, 1919-1978 - Criticism and Interpretation / Poetry / Cinquenta Poemas / Santos, Gilda / Brazilian Literature / African Literature in Portuguese
US\$ 30.35
- 42** KONDER, LEANDRO, (1936-). Artes da palavra : elementos para uma poética marxista. São Paulo, Boitempo, 2005, 109pp., ill., drawings, b&w photos, lge 8vo, bds. (Marxismo e Literatura, n. "1"). ISBN 85-7559-066-9
6º colocado no Prêmio Jabuti 2005, na categoria Teoria/Crítica Literária.
Registra reflexões sobre poesia, romance, ensaio, crônica e cartas. Revisitados alguns dos gêneros mais notáveis da expressão literária, reabre a velha discussão sobre o Realismo.
Literature - History and Criticism / Literary Theory / Literature and Marxism **
US\$ 22.55
- 43** [PESSOA, FERNANDO, 1888-1935]. Escritos autobiográficos, automáticos e de reflexão pessoal. Ed. and postface Richard Zenith. Collab Manuela Parreira da Silva and Manuela Rocha. New ed. São Paulo, A Girafa, 2006, 535pp., 8vo, bds. ISBN 85-89876-92-6
1st ed., Lisboa, Portugal, 2003.
Estão reunidos fragmentos do poeta sobre ele mesmo, seu mundo, sua vida e sua arte. Boa parte deles são inéditos. Inclui cópias de manuscritos, diagramas e trechos escritos originalmente em inglês.
Consta da lista dos 10 melhores livros publicados em Portugal em 2003.
Literature - History and Criticism / Pessoa, Fernando, 1888-1935 - Criticism and Interpretation / Portuguese Literature / Zenith, Richard
US\$ 39.70
- 44** RIBEIRO, JOÃO UBALDO, (1941-). Obra seleta. Org. and intr. Zilá Bernd. Texts Jorge Amado, Rodrigo Lacerda, João Carlos Teixeira Gomes, Juva Batella, Francis Utéza, Rita Ilivieri Godet, Eneida Leal Cunha and Luiz Fernando Valente. Rio de Janeiro, Nova Aguilar, 2005, 1415pp., ill., b&w photos, 8vo, bound. (Biblioteca Luso-Brasileira, n. "20"). ISBN 85-210-0088-X
Contents:
Includes Introdução geral; Cronologia da vida e da obra; Iconografia; Fortuna crítica e Bibliografia.
1 - Romances: Sargento Getúlio; Vila Real; Viva o povo brasileiro; A casa dos budas ditosos; Diário do farol.
2 - Contos : Vencecavalo e o outro povo; Já podeis da pátria filhos e outras histórias.
3 - Crônicas escolhidas.
Literature - History and Criticism / Ubaldo, João Ribeiro, 1940 - Criticism and Interpretation / Regional Literature - Bahia **

Susan Bach

CB82-15/11/06

US\$ 147.85

THEATER - HISTORY AND CRITICISM

- 45** ANTOLOGIA DO TEATRO REALISTA. Ed. and intr. João Roberto Faria. São Paulo, Martins Fontes, 2006, 415pp., 8vo, bds. (Dramaturgos do Brasil, n. 13). ISBN 85-336-2300-3
Contents:
1 - Os mineiros da desgraça. By Quintino Bocaiúva. [1862].
2 - História de uma moça rica. By F. Pinheiro Guimarães. [1861].
3 - Cancros sociais. By Maria Ribeiro. [1865].
Entre 1855 e 1865, o teatro brasileiro floresceu sob o signo da então chamada 'escola realista', embora o romantismo fosse a estética dominante na poesia e na prosa. Ao contrário dos românticos, que se preocuparam com os grandes temas da nacionalidade, os dramaturgos do realismo teatral voltaram os olhos para a vida em família e em sociedade.
Theater - History and Criticism / Plays / Bocaiúva, Quintino, 1836-1912 / Guimarães, Francisco Pinheiro, 1809 -1877 / Ribeiro, Maria, 1829-1880 / Realism ***
US\$ 33.10

- 46** ANTOLOGIA DO TEATRO ROMÂNTICO. Ed. and intr. Elizabeth R. Azevedo. São Paulo, Martins Fontes, 2006, 424pp., 8vo, bds. (Dramaturgos do Brasil, n. 12). ISBN 85-336-2300-3
Contents:
1 - Calabar. By Agrário de Menezes. [1858].
2 - A voz do pajé. By Bernardo Guimarães. [1860].
3 - Sangue limpo. By Paulo Eiró. [1861].
O teatro romântico brasileiro inaugura-se em 1838, com a encenação da peça de Gonçalves de Magalhães. A partir de então, muitos outros trabalhos vieram a luz produzidos por nomes conhecidos, como Gonçalves Dias, Castro Alves e Álvaro de Azevedo. O romantismo dramático no Brasil estendeu-se até o final da década de 1860.
Theater - History and Criticism / Plays / Menezes, Agrário de, 1834-1863 / Guimarães, Bernardo, 1825-1884 / Eiró, Paulo, 1836-1871 / Romanticism ***
US\$ 33.10

FICTION - NOVELS

- 47** BRANDÃO, IGNÁCIO DE LOYOLA, (1936-). Altura e a largura do nada. Romance. São Paulo, Jaboticaba, 2006, 260pp., 8vo, bds. (Prosa Brasileira, n. 1). ISBN 85-89894-47-9
Voltando a sua cidade natal - Araraquara, São Paulo - Loyola, um grande escritor e jornalista paulista, mistura ficção com realidade, figuras reais e imaginárias.
Novels / Memoirs / São Paulo - Fiction / Regional Literature - São Paulo
US\$ 29.20
- 48** QUEIROZ, RACHEL DE, (1910-2003). Quinze. Romance. Illustr. Ciro Fernandes. 81st ed. Rio de Janeiro, José Olympio, 2006, 157pp., ill., 8vo, bds. ISBN 85-03-00805-X
1st ed., 1930.
Relata o embate entre o homem e a natureza, no trágico destino de um povo assolado pela grande seca de 1915.
Novels ***
US\$ 18.70
- 49** RAMIL, KLEDIR, (1953-). Pai invisível. Romance. Rio de Janeiro, Objetiva, 2006, 134pp., 8vo, bds. ISBN 85-7302-817-3
Situações cômicas e desesperadoras de um pai de adolescente nos dias de hoje e um delicioso retrato de modernas relações familiares e de duas épocas distintas.
Novels / Family Relations - Fiction
US\$ 20.95

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 50** RAMOS, GRACILIANO, (1892-1953). Vidas secas. Romance. Coord. Wander Melo Miranda. Postface Marilene Felinto. 100th rev ed. Rio de Janeiro, Record, 2006, 175pp., 8vo, bds. ISBN 85-01-06734-2
1st ed., 1938.
Graciliano Ramos é considerado um dos maiores escritores brasileiros do século XX e proeminente representante do Romance de 30. Tendo como tema a luta pela sobrevivência diante do flagelo da estiagem, retrata a vida de pessoas que vivem no sertão nordestino e o sacrifício delas para sobreviver. Aborda a problemática da seca e da opressão social no Nordeste do Brasil.
Novels / Northeastern Brazil - Fiction **
US\$ 21.70
- 51** REZENDE, MARCELO, (1968-). Arno Schmidt. Romance. São Paulo, Planeta, 2005, 110pp., 8vo, bds. ISBN 85-7665-116-5
Apresenta um universo de tensão, facismo e delírio, no qual personagens fantásticos se reúnem com a intenção de produzir uma coleção de livros, a fim de contar as experiências de todos os estrangeiros notáveis que tinham já atravessado o país. Na realização desse projeto, pesquisaram os traços de Arno Schmidt (1914-1979), escritor de vanguarda alemão que deixou, após sua morte, uma obra misteriosa, marcada pelo sofrimento.
Novels
US\$ 19.40
- 52** RIBEIRO, JOÃO UBALDO, (1941-). Viva o povo brasileiro. Romance. Pres. Geraldo Carneiro. 3rd rev ed. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2005, 700pp., lge 8vo, bds. ISBN 85-209-1791-7
1st ed., 1984.
Clássico da literatura brasileira, no qual João Ubaldo Ribeiro, com seu estilo único, reconta pouco mais de três séculos de uma anti-história do Brasil. É um romance épico como poucos, marco definitivo da literatura brasileira contemporânea.
Novels / History - Fiction **
US\$ 58.30
- 53** SABINO, FERNANDO, (1923-2004). Encontro marcado. Romance. 82nd rev ed. Rio de Janeiro, Record, 2006, 296pp., ill., b&w photos, drawings, 8vo, bds. ISBN 85-01-91200-X
1st ed., 1956.
Retrata a juventude de Eduardo Marciano e de seus amigos na Belo Horizonte dos anos 40.
Novels / Regional Literature - Minas Gerais
US\$ 24.05
- 54** SOUZA, JANDERSON LEMOS DE. Angústias de um gay urbano. Romance. Pref. Octávio Mendes. Rio de Janeiro, CL Edições, 2006, 96pp., lge 8vo, bds. ISBN 85-603-0600-5
Em texto irônico e divertido, mais que sexo --- que também movem a trama --- o narrador procura o amor. Apresenta novas perspectivas sobre a homossexualidade.
Novels / Homosexuality - Fiction *
US\$ 23.00
- 55** TELLES, LYGIA FAGUNDES, (1923-). Meninas. Romance. New rev ed. Rio de Janeiro, Rocco, 1998, 284pp., 8vo, bds. ISBN 85-325-0827-8
1st ed., 1973.
Prêmio Coelho Neto da Academia Brasileira de Letras.
Novels
US\$ 27.25

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 56 ZISMAN, CHAIA. Espelho. Romance. Pref. Helena Lewin. Rio de Janeiro, Sette Letras, 2006, 325pp., lge 8vo, bds. ISBN 85-7577-306-2
Conta a saga da família Oliveira, desde o patriarca Emanuel - judeu português que viveu no século XV e se notabilizou como artesão - até os dias de hoje, numa aventura que acompanha a perseguição sofrida por seus descendentes durante a Inquisição, o desterro no Brasil, e o estabelecimento de um ramo brasileiro da família durante o ciclo da cana-de-açúcar.
Novels / Judaica - Fiction / History *
US\$ 30.35

FICTION - NOVELAS

- 57 VALLE, GERSON, (1944-). Souvenirs da prostituta : a novela de Ipanema. Novela. Petrópolis, Rio de Janeiro, Catedral das Letras. 2006, 112pp., 8vo, bds. ISBN 85-89186-19-9
O autor usa o testemunho dos gatos, para contar a história não oficial, dos anos dourados do bairro de Ipanema, Rio de Janeiro.
Novela / Rio de Janeiro - Uses and Customs / Ipanema, Rio de Janeiro - Fiction
US\$ 18.00

FICTION - SHORT STORIES AND CHRONICLES

- 58 ARINOS, AFONSO, (1868-1916). Contos : Pelo sertão / Histórias e paisagens / A roda encantada. Contos. Coord. Intr. and notes Walnice Nogueira Galvão. New rev ed. São Paulo, Martins Fontes, 2006, 222pp., sm 8vo, bds. (Contistas e Cronistas, n. "5"). ISBN 85-336-2249-X
Representante do regionalismo, Afonso Arinos dedicou-se a escrever causos de seu torrão natal, Minas Gerais.
Short Stories and Chronicles / Franco, Afonso Arinos de Melo, 1868-1916 / Regional Literature - Minas Gerais
US\$ 32.55
- 59 ASSIS, JOAQUIM MARIA MACHADO DE, (1839-1908). Contos fluminenses. Contos. Coord. Marta de Senna. New rev ed. São Paulo, Martins Fontes, 2006, 298pp., sm 8vo, bds. (Contistas e Cronistas do Brasil, n. "7"). ISBN 85-336-2302-X
1st ed., 1869.
Primeira coletânea de histórias curtas publicada em livro por Joaquim Maria Machado de Assis, que foi publicada originalmente em 1869.
Short Stories and Chronicles / Assis, Joaquim Maria Machado de, 1839-1908
US\$ 32.70
- 60 INESQUECÍVEL : HISTÓRIAS DE VIAGEM CONTADAS POR QUEM SABE. Org. Rodrigo Pereira. By Luiz Fernando Veríssimo, Caio Fernando Abreu, Kiko Nogueira, Paulo Francis, Ruth de Aquino, José Roberto Guzzo, Ignácio de Loyola Brandão, João Ubaldo Ribeiro, Caco de Paula, Fátia Varela, Nizan Guanaes, Washington Oliveto, Mario Quintana, Fernando Sabino, Letícia Wierzchowski and Raquel de Queiroz. Rio de Janeiro, Ediouro, 2006, 218pp., ill., drawings, lge 8vo, bds. ISBN 85-00-01897-6
Crônicas e reportagens publicadas nas revistas Realidade, Quatro Rodas, Veja, VIP, Playboy e Viagem e Turismo, de 1967 até hoje, por escritores e repórteres brasileiros.
Short Stories and Chronicles / Description and Travels - Fiction / Tourism
US\$ 31.05

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 61 LOPES, NEI, (1942-). 20 contos e uns trocados. Contos. Rio de Janeiro, Record, 2006, 254pp., 8vo, bds. ISBN 85-01-07413-6
Renomado compositor, pesquisador e autor de clássicos sobre a música brasileira, N.L., narra o universo do indivíduo negro do subúrbio carioca - malandros, pais-de-santo, compositores de escola de samba - que vivem o cotidiano das comunidades humildes e marginalizadas da cidade.
Short Stories and Chronicles / Africana - Fiction / Afro-Brazilians / Rio de Janeiro - Slums - Uses and Customs
US\$ 31.05
- 62 NOLL, JOÃO GILBERTO, (1946-). Máquina de ser. Contos. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2006, 155pp., 8vo, bds. ISBN 85-209-1933-2
O autor concentra suas narrativas no campo onde o ser humano está condenado a ser sempre só: o do pensamento, insondável e impenetrável. Em meio aos gestos automáticos e banais do dia-a-dia, seus personagens tentam se encontrar na vastidão de suas mentes, onde não há ninguém para ajudá-los a erguer as fronteiras entre o que é vivido de fato e o que é imaginado, sonhado ou fantasiado.
Short Stories and Chronicles / Regional Literature - Rio Grande do Sul **
US\$ 21.00
- 63 PIQUEIRA, GUSTAVO, (1972-). Coadjuvantes. Crônica. Pref. José Roberto Torero. São Paulo, Martins Fontes, 2006, 140pp., ill., b&w photos, 8vo, bds. ISBN 85-336-2235-X
Um livro sobre futebol sem craques, vitórias ou dados estatísticos. Narra o amargo jejum de títulos vivido pelo Palmeiras entre 1976 a 1993, sob a ótica de um torcedor.
Short Stories and Chronicles / Soccer / Football / Palmeiras Football Club / Football Teams
US\$ 24.15
- 64 RIO, JOÃO DO (PSEUD OF: JOÃO PAULO EMÍLIO COELHO BARRETO, 1881-1921). Vida vertiginosa. Contos. Coord., intr. and notes João Carlos Rodrigues. New rev ed. São Paulo, Martins Fontes, 2006, 304pp., sm 8vo, bds. (Contistas e Cronistas, n. "6"). ISBN 85-336-2248-1
Originalmente publicadas em mais de um jornal ou revistas entre 1899 a 1921.
Short Stories and Chronicles **
US\$ 38.90
- 65 RODRIGUES, NELSON, (1912-1980). Vida como ela é... Contos. New rev ed. Rio de Janeiro, Agir, 2006, 606pp., ill., lge 8vo, bds. ISBN 85-220-0727-6
Seleção feita pelo autor, em 1961, dos cem melhores contos de A vida como ela é... publicados no jornal Última Hora e Diário da Noite.
Short Stories and Chronicles ***
US\$ 46.65

POETRY

- 66 BANDEIRA, MANUEL, (1886-1968). Libertinagem & estrela da manhã. Poesia. Pres. Godofredo de Oliveira Neto. New rev ed. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2005, 62pp., 8vo, bds. (40 anos, 40 livros, n. "2"). ISBN 85-209-1794-1
Libertinagem. 1st ed., 1930.
Estrela da manhã. 1st ed., 1936.
Poetry ***
US\$ 18.00

Susan Bach

CB82-15/11/06

- 67** ESPÍNOLA, ADRIANO, (1952-). Praia provisória. Poesia. Rio de Janeiro, Topbooks, 2006, 116pp., 8vo, bds. ISBN 85-7475-117-0
Nova obra do autor cearense que é um mestre consumado do verso, seja livre ou medido, rimado ou branco. Professor da Universidade Federal do Ceará, leciona como visitante no departamento de de Ciência da Literatura, na Universidade Federal do Rio de Janeiro. Participa de várias antologias nacionais e internacionais.
Poetry / Regional Literature - Ceará **
US\$ 21.80
- 68** [FONTELA, ORIDES, 1940-1998]. Poesia reunida [1969-1996]. Coord. Carlito Azevedo. São Paulo, Cosac & Naify, Rio de Janeiro, Sette Letras, 2006, 376pp., 8vo, bound. (Às de Colete, n. 12). ISBN 85-7503-478-2
A poeta paulista O.F. tinha fama de ser furiosa, quase intratável. Apesar de ser uma autora premiada e admirada pela crítica, chegou a viver em estado de semi-indigência, morreu quase esquecida, em um sanatório. A personalidade difícil e a vida miserável ajudaram a criar um certo folclore em torno de sua figura, mas Orides poderia dispensá-lo: o aparente despojamento de seus versos basta para seduzir o leitor. A presente edição é a primeira a reunir sua obra completa.
Poetry ***
US\$ 42.80
- 69** GAMA, JOSÉ BASÍLIO DA, (1741-1795). Uruguai . Poesia. Intr. Miriam Leme. New ed. Rio de Janeiro, Record, 2005, 105pp., 8vo, bds. ISBN 85-01-05477-1
1st ed., 1769.
Basílio da Gama é um dos principais poetas árcades do Brasil. O poema épico baseado em seus escritos antijesuíticos defende a intervenção pombalina nas suas missões do Sul. No corpo do poema avultou a simpatia pelo índio, esmagado entre interesses opostos; e a fantasia criadora elaborou um admirável universo plástico, descrevendo a natureza e os feitos com um decassílabo solto de rara beleza e expressividade. O Uruguai se tornou um dos momentos-chave da nossa literatura, descrevendo o encontro de culturas (européia e ameríndia), que inspiraria o Romantismo indianista.
Poetry - XVIII Century / Jesuits - Fiction / Indians - Fiction ***
US\$ 18.00
- 70** MACHADO, CARLOS, (1951-). Pássaro de vidro. Poesia. São Paulo, Hedra, 2006, 100pp., 8vo, bds. ISBN 85-7715-004-6
Apresenta uma poesia reflexiva e consistente. O pássaro é o símbolo da leveza e representa a libertação do peso terrestre. Entretanto trata-se de um pássaro de vidro, impossibilitado de voar, com a irônica finalidade de servir de sobrepeso. O escritor baiano edita na Internet o boletim semanal Poesia.net (www.algumapoesia.com.br).
Poetry
US\$ 20.00
- 71** RORIZ, JOÃO PEDRO, (1982-). Poesia teatral. Poesia. Pref. Edir Meirelles. Special participation (CD): Paula Wenke, Jorge Ventura, Cairo Trindade, Ramon Mello, Wesley Sousa and Denizis Trindade. Rio de Janeiro, Ibis Libris, 2006, 80pp., 8vo, bds. Includes CD. ISBN 85-89126-77-3
A proposta do livro é utilizar a linguagem teatral para denotar o caráter lúdico e trágico dos personagens que protagonizam cada um de seus poemas. Dessa maneira, o autor busca a diversidade estética oriunda das epopéias e roteiros teatrais para concentrar o estado emotivo e dinâmico de seus textos.
Poetry / Theater
US\$ 19.45

Susan Bach

CB82-15/11/06

DICTIONARIES

- 72 DICIONÁRIO HOUAISS ILUSTRADO [DA] MÚSICA POPULAR BRASILEIRA. Ed. and coord. Ricardo Cravo Albin. Research Paulo Luna, Arthur de Oliveira Filho, Paulo César de Andrade et al. Illustr. Loredano, Adail, Alfredo Herculano et al. Pres. Gilberto Gil. Rio de Janeiro, Paracatu, Instituto Antônio Houaiss, Instituto Cultural Cravo Albin, 2006, 1155pp., ill., drawings, 4to, bound. ISBN 85-602-7500-2
Biografias e dados relevantes sobre 5322 autores, intérpretes, grupos, agremiações, blocos e estilos musicais brasileiros urbanos.
Dictionaries / Popular Music - Dictionaries / Musicians - Dictionaries ***
US\$ 115.00

LINGUISTICS

- 73 CLAVER, RONALD. Arte de escrever com arte. Belo Horizonte, Autêntica, 2006, 120pp., ill., b&w photos, lge 8vo, bds. (Formação Humana na Escola, n. 5). ISBN 85-7526-213-0
Linguistics / Education / Portuguese Language / Writing
US\$ 21.00